

Arte y Clientes Privados

Soluciones globales. Expertos locales.



El sector de arte, antigüedades y joyería es un nicho de mercado que requiere una alta especialización, un alto grado de atención y una respuesta inmediata. Nuestro equipo está integrado por especialistas del mundo del arte, con los conocimientos de la técnica aseguradora que garantizan el cumplimiento de las expectativas e intereses de todas las partes.



Verificaciones de riesgo e Informes de estado de conservación

Tanto de grandes patrimonios, como museos, galerías, salas de exposiciones y joyerías.



Tasaciones de arte

Gestionamos la tasación de obras de arte, antigüedades y joyería con el fin de mostrar el valor económico en un periodo determinado.



Peritaciones de siniestros

Somos conscientes de que una rápida intervención contribuye a aminorar los daños. Nuestros peritos acumulan una gran experiencia en este sector.



Transporte y embalaje



La calidad del embalaje es la máxima garantía frente a riesgos asociados al traslado de obras de arte. Nosotros gestionamos y coordinamos esta labor.



Restauraciones de obras de arte

Nuestra red de restauradores se basa en el principio de la mínima intervención y en el respeto de la autenticidad del original.

Para más información o para comunicar una nueva instrucción, por favor contacte con nosotros:

	Ana Franco de Sarabia <i>Directora General</i>
	M. +34 682.498.845 O. +34 915.663.215 E. ana.francodesarabia@es.sedgwick.com
	Alberto Dominguez Conde <i>Director de Arte, Antigüedades y Joyería</i>
	M. +34 649.681.586 O. +34 952.103.022 E. alberto.dominguez@es.sedgwick.com



Alberto Domínguez Conde

es Ingeniero Técnico Industrial de especialidad en construcción y mecánica

Empezó a trabajar en CL el año 2002, habiendo realizado desde entonces todo tipo de siniestros, y en particular en el sector de ingeniería y construcción. Desde hace más de 6 años Alberto ha gestionado importantes siniestros e inspecciones de riesgo en museos, galerías de arte y clientes HNW con daños en obras de arte y objetos de valor, inspecciones de riesgos. Tras más de 5,500 inspecciones (de los cuales 800 son de clientes High Net Worth) junto con su experiencia previa, ha adquirido una expertise muy valiosa en el sector.

Sonsoles Caruana

es Licenciada en Historia del Arte

Se ha especializado en la tasación, catalogación, documentación y gestión de obras de arte y antigüedades para empresas, entidades bancarias, seguros, profesionales, coleccionistas y particulares. A lo largo de su trayectoria ha tenido la oportunidad de catalogar y valorar miles de piezas para distintos fines (seguros, repartos, pignoraciones, compra-ventas...) tanto para grandes empresas como para particulares.

Siniestros asociados a

- Daños en obras de arte, antigüedades y joyería producidos por fugas de agua o inundación.
- Daños causados por defectuosa manipulación durante el transporte, montaje o desmontaje de exposiciones.
- Daños producidos por negligencia en procesos de mudanza o limpieza.
- Estimación de valores respecto a piezas desaparecidas por robo o extravío.
- Daños en obras de arte recuperadas.
- Daños producidos en bienes de interés cultural (BIC) y fachadas históricas.

Oficinas propias

